

# Mostraci, Signore, la tua misericordia

Atto penitenziale quaresimale

testo: Liturgia  
musica: M. Lieggi

The musical score is written for five parts: Solo, Soprano, Contralto, Uomini, and Organo. The Solo part is marked [cel] and begins with a 4/4 time signature, which changes to 2/4 and then back to 4/4. The vocal parts (Soprano, Contralto, Uomini) also have 4/4 time signatures that change to 2/4 and back to 4/4. The organ part is in 4/4 time. The lyrics are: "Pie - tà di noi Si - gno - re" (Solo), "Con - tro di te ab - bia - mo pec -" (Soprano and Contralto), and "Mo - stra - ci Si - gno - re, la tua mi - se - ri - cor - dia" (Solo), "ca - to." (Soprano and Contralto). The score is divided into two systems, with the second system starting at measure 6.

solo  
[cel]  
Pie - tà di noi Si - gno - re

Soprano  
Con - tro di te ab - bia - mo pec -

Contralto  
Con - tro di te ab - bia - mo pec -

Uomini

Organo

6  
Solo  
[cel]  
Mo - stra - ci Si - gno - re, la tua mi - se - ri - cor - dia

S  
ca - to. e

C  
ca - to. e

U

6  
Org.

Mostraci, Signore, la tua misericordia

2  
10

S do - na - ci — la tua sal - vez - za, la tua sal - vez - za.  
*rit. assai*

C do - na - ci — la tua sal - vez - za, la tua sal - vez - za.

U

Org.

14 **Liberamente, recitativo**

Solo [cel] Dio on ni po ten te ab bia mi se ri - cor dia di noi

S

C *[b.c. e pp]*

U

Org.

18

Solo [cel] per doni i no stri pec - cati e ci con - du ca alla vit a e - ter na.

S

C A - MEN!

U

Org.