

Moduli salmodici per Settimana Santa e Triduo Pasquale

Giovedì Santo - In Coena Domini

Antonio Parisi

Il tuo ca - li - ce, Si - gno - re, è do - no di sal - vez - za.

The first system of the musical score is written for piano. It features a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: "Il tuo ca - li - ce, Si - gno - re, è do - no di sal - vez - za." The system concludes with a double bar line.

Che cosa renderò al Si - gno - re,

The second system of the musical score continues the melody and accompaniment. The lyrics are: "Che cosa renderò al Si - gno - re,". The system concludes with a double bar line.

per tutti i benefici che mi ha fat - to?

The third system of the musical score continues the melody and accompaniment. The lyrics are: "per tutti i benefici che mi ha fat - to?". The system concludes with a double bar line.

Alzerò il calice della sal - vez - za

The fourth system of the musical score continues the melody and accompaniment. The lyrics are: "Alzerò il calice della sal - vez - za". The system concludes with a double bar line.

e invocherò il nome del Si - gno - re.

The fifth and final system of the musical score continues the melody and accompaniment. The lyrics are: "e invocherò il nome del Si - gno - re." The system concludes with a double bar line.